

聲樂教學與實踐

Vocal Pedagogy and Practice

Lecture



**Images for Better Singing:
A Visual Approach to Vocal Technique**

Marianna Busching
(Peabody Conservatory, Johns Hopkins University)

Lecture



《全英教學政策中的聲樂教學》

黃子珊 / 國立中山大學

Performance

B. Britten: Songs from the Chinese

布列頓：《來自中國之歌》

男高音/林健吉 古典吉他/蘇孟風

Lecture



**《鋼琴合作對聲樂教學之助益：
以浪漫主義德文藝術歌曲之風格與詮釋為例》**

林世馨 / 國立臺南藝術大學

Performance

Nur wer die Sehnsucht kennt
by F. Schubert, R. Schumann & H. Wolf

舒伯特、舒曼、沃爾夫：《唯有知曉渴望的人》

次女高音/范婷玉 鋼琴合作/林世馨

Lecture



《帕里梭悌〈古老歌曲集〉於美聲唱法之教學與應用》

林芳瑜 / 東海大學

Performance

A. Lotti: Pur dicesti, o bocca bella

洛帝：《美麗的小嘴，說吧》等五首歌曲

女高音/張欣慈 鋼琴合作/梁家慈

Lecture



**Six Dimensions of the Main Subject
'Voice' as Part of the Professional Singer's Education**

Martin Vácha
(University für Musik und darstellende Kunst Wien)

Performance

W. A. Mozart: "Ich bin die erste Sängerin"
(Der Schauspieldirektor)

莫札特：〈我是首席女高音〉選自《劇院經理》

女高音/詹佳穎、黃喬郁 男高音/林義偉 鋼琴合作/林世馨

5月24日(六) 10:00-17:00
國立中山大學國研大樓 華立廳

報名表單
Registration

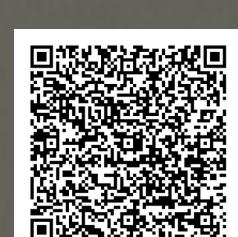


EN

論壇臉書
Facebook



中文



直播訊息請參考FB

主辦：國立中山大學音樂學系

指導：國立中山大學



贊助：國立中山大學研發處、東和樂器 張美惠、陳慧真、孫湘涵